

# Shiru Ladonai Shir Chadash

בס"ד

Ps. 96

Andrew Marc Greene  
from *Kabbalat Shabbat*

Soprano  
*mp* 1. Shi - ru LA - do-nai shir cha - dash Shi - ru LA - do-nai

Mezzo-Soprano  
*mp* 1. Shi - ru LA - do-nai shir cha - dash Shi - ru LA - do-nai kawl ha-a -

Alto  
*mp* 1. Shi - ru LA - do-nai shir cha - dash Shi - ru LA - do-nai kawl ha-a -

Tenor  
*mp* 1. Shi - ru LA - do-nai shir cha - dash Shi - ru LA - do-nai kawl ha-a -

Baritone  
*mp* 1. Shi - ru LA - do-nai shir cha - dash Shi - ru LA - do-nai kawl ha-a -

Bass  
*mp* 1. Shi - ru LA - do-nai shir cha - dash Shi - ru LA - do-nai kawl ha-a -

8

S  
kawl ha-a - retz *f* 2. Shi - ru LA - donai, ba - r'-chu sh' - mo Ba - s'-ru mi-

MS  
retz *f* 2. Shi ru LA - donai, ba - r'-chu sh' - mo Ba - s'-ru mi-

A  
retz *f* 2. Shi - ru LA - donai, ba - r'-chu sh' - mo Ba - s'-ru mi-

T  
8  
retz *f* 2. Shi - ru LA - donai, ba - r'-chu sh' - mo Ba - s'-ru mi-

Bar  
retz *f* 2. Shi - ru LA - do - nai, ba - r'-chu sh' - mo Ba - s'-ru mi-

B  
retz *f* 2. Shi - ru LA - do - nai, ba - r'-chu sh' - mo Ba - s'-ru mi-

Shiru Ladonai Shir Chadash

2  
74

S  
yom l' - yom y' - shu - a - to. 3. Sa-p' - ru va - go - yim k' - vo - do B' - chawl

MS  
yom l' - yom y' - shu - a - to. 3. Sa-p' - ru va - go - yim k' - vo - do B' - chawl ha - a -

A  
yom l' - yom y' - shu - a - to. 3. Sa-p' - ru va - go - yim k' - vo - do B' - chawl ha - a -

T  
yom l' - yom y' - shu - a - to. 3. Sa-p' - ru va - go - yim k' - vo - do B' - chawl ha - a -

Bar  
yom l' - yom y' - shu - a - to. 3. Sa-p' - ru va - go - yim k' - vo - do B' - chawl ha - a -

B  
yom l' - yom y' - shu - a - to. 3. Sa-p' - ru va - go - yim k' - vo - do B' - chawl ha - a -

22

S  
ha - a - mim \_\_\_\_\_ nif - l' - o - tav 4. Ki ga - dol A - do - nai um - hu - lal m' -

MS  
mim nif - l' - o - tav 4. Ki ga - dol A - do - nai um - hu - lal m' -

A  
mim nif - l' - o - tav 4. Ki ga - dol A - do - nai um - hu - lal m' -

T  
mim nif - l' - o - tav 4. Ki ga - dol A - do - nai um - hu - lal

Bar  
mim nif - l' - o - tav

B  
mim nif - l' - o - tav La la la la la La la la la 4. Ki ga - dol A - do - nai um - hu -

28

S od No - ra Hu al kawl e - lo - him

MS od No - ra Hu al kawl e - lo - him 5. Ki kawl

A od No - ra Hu al kawl e - lo - him 5. Ki kawl

T m' - od

Bar No - - ra Hu al kawl e - lo - him 5. Ki kawl

B lal m'od La la la la la la la la la No - ra Hu al kawl e - lo - him 5. Ki kawl

34

S VA - - - do-nai sha - ma - yim a - sah

MS e - lo - hei ha - a - mim e - li - lim VA - - - do-nai sha - ma - yim a - sah

A e - lo - hei ha - a - mim e - li - lim VA - - - do-nai sha - ma - yim a - sah

T VA - - - do-nai sha - ma - yim a - sah

Bar e - lo - hei ha - a - mim e - li - lim VA - - - do-nai sha - ma - yim a - sah

B e - lo - hei ha - a - mim e - li - lim VA - - - do-nai sha - ma - yim a - sah

Shiru Ladonai Shir Chadash

4  
41

S  
6. Hod v' - ha - dar l' - fa - nav Oz v' - tif - e - ret b' - mik - da -

MS  
6. Hod v' - ha - dar l' - fa - nav Oz v' - tif - e - ret b' - mik - da - - -

A  
6. Hod v' - ha - dar l' - fa - nav Oz v' - tif - e - ret b' - mik - da - - -

T  
8  
Ah Oz v' - tif - e - ret b' - mik - da -

Bar  
Ah Oz v' - tif - e - ret b' - mik - da -

B  
6. Hod v' - ha - dar l' - fa - nav Oz v' - tif - e - - - ret

48

S  
sho 7. Ha - vu LA - do - nai mish - p' - chot a - mim, ha -

MS  
sho 7. Ha - vu LA - do - nai mish - p' - chot a - mim,

A  
sho 7. Ha - vu LA - do - nai mish - p' - chot a - mim, ha -

T  
8  
sho 7. Ha - vu LA - do - nai mish - p' - chot a - mim,

Bar  
sho 7. Ha - vu LA - do - nai mish - p' - chot a - mim,

B  
b' - mik - da - sho La la la la la La la la la la La la la la la La la la la la

53

S  
 vu LA - do-nai ka - vod va - oz 8. Ha - vu LA - do - nai k' -

MS  
 ha - vu LA - do-nai ka - vod va - oz 8. Ha - vu LA - do - nai

A  
 vu LA - do-nai ka - vod va - oz 8. Ha - vu LA - do - nai k' -

T  
 ha - vu LA - do - nai ka-vod va - oz 8. Ha - vu LA - do - nai k' -

Bar  
 ha - vu LA - do - nai ka - vod va - oz 8. Ha - vu LA - do - nai

B  
 La la la la la La la la la la La la la la la La la la la la La la la la la La la la la la 8. Ha -

59

S  
 vod sh' - mo S' - u min-chah u - vo - u l' - chatz - - ro -

MS  
 k' - vod sh' - mo S' - u min - chah u - vo - u l' - chatz - ro -

A  
 vod sh' - mo S' - u min-chah u - vo - u l' - chatz - ro -

T  
 vod sh' - mo S' - u min - chah u - vo - u l' - chatz - ro -

Bar  
 k' - vod sh' - mo S' - u min-chah u - vo - u l' - chatz - ro -

B  
 vu LA - do - nai k' - vod sh' - mo La la la la la S' - u min-chah u - vo - u l' - chatz - ro -

Shiru Ladonai Shir Chadash

6  
64

*mf*

S  
tav 9. Hish - ta - cha-vu LA - do-nai b' - had - rat ko - desh Chi - lu mi-

*mf*

MS  
tav 9. Hish - ta - cha-vu LA - do - nai b' - had - rat ko - desh Chi - lu mi-

*mf*

A  
tav 9. Hish - ta - cha-vu LA - do-nai b' - had - rat ko - desh Chi - lu mi-

*mp*

T  
8  
tav Ooh Ooh

*mp*

Bar  
tav Ooh Ooh

*mf*

B  
tav 9. Hish - ta - cha-vu LA - do - nai b'-had-rat ko - desh Chi - lu mi-

70

*mp*

S  
pa - nav kawl ha - a - retz 10. Im - ru va-go-yim A - do-nai ma - lach

MS  
pa - nav kawl ha - a - retz

A  
pa - nav kawl ha - a - retz A - do - nai ma - lach

T  
8

Bar

B  
pa - nav kawl ha - a - retz

Shiru Ladonai Shir Chadash

77

S Af ti-kon te-vel bal ti-mot, Ya - din a-mim b' - mei - sha - rim 11. Yis-m'-

MS b'-mei - sha-rim

A Ya - - - - din a - - - - mim b' - mei - sha - rim

T

Bar Af ti-kon te-vel bal ti-mot, Ya - din a-mim b' - mei - sha - rim

B

83

S chu ha-sha - ma - yim v' - ta - gel ha - a - retz

MS 11. Yis-m'-chu ha - sha-ma - yim v' - ta-gel ha - a - retz

A 11. Yis-m'-chu ha - sha-ma - yim v' - ta - gel ha-a-retz Yir - am ha - yam um - lo -

T 11. Yis-m'-chu ha - sha-ma - yim v' - ta - gel ha-a-retz Yir - am ha - yam um - lo -

Bar 11. Yis-m'-chu ha - sha-ma - yim v' - ta-gel ha - a - retz Yir - am ha - yam um - lo -

B 11. Yis-m'-chu ha-sha - ma - yim v' - ta - gel ha - a - retz Yir - am ha - yam um - lo -

Shiru Ladonai Shir Chadash

8  
89

S  
um - lo - o 12. Ya - a - loz sha - dai v' - chawl a - sher bo, Az y' - ra - n' -

MS  
um - lo - o 12. Ya - a - loz sha - dai v' - chawl a - sher bo, Az y' - ra - n' -

A  
o um - lo - o 12. Ya - a - loz sha - dai v' - chawl a - sher bo, Az y' - ra - n' -

T  
o 12. Ya - a - loz sha - dai v' - chawl a - sher bo, Az y' - ra - n' -

Bar  
o um - lo - o 12. Ya - a - loz sha - dai v' - chawl a - sher bo, Az y' - ra - n' -

B  
o um - lo - o 12. Ya - a - loz sha - dai v' - chawl a - sher bo, Az y' - ra - n' -

NB: In sacred performance, if repeating words violates community standards, treat the repeated word "umlo-o" in the alto, baritone, and bass parts as divisi (have half the section sing the first and the others sing the second); if there's only one singer on a part, then use "la la la" on the repeated word.

96

S  
nu kawl a - tzei ya - ar 13. Lif - nei A - do - nai ki va, Ki

MS  
nu kawl a - tzei ya - ar 13. Lif - nei A - do - nai ki va, Ki

A  
nu kawl a - tzei ya - ar 13. Lif - nei A - do - nai ki va, Ki

T  
nu kawl a - tzei ya - ar Lai dai dai Lai dai dai Lai dai dai Lai Lai

Bar  
nu kawl a - tzei ya - ar Lai dai dai Lai dai dai Lai dai dai Lai Lai

B  
nu kawl a - tzei ya - ar 13. Lif - nei A - do - nai ki va, Ki

103

S  
va lish - pot ha - a - - - retz Yish - pot te - vel b' - tze -

MS  
va lish - pot ha - a - - - retz Yish - pot te - vel b' - tze -

A  
va lish - pot ha - a - - - retz Yish - pot te - vel b' - tze -

T  
8 dai dai Lai dai dai Lai dai dai dai Yish - pot te - vel b' - tze -

Bar  
dai dai Lai dai dai Lai dai dai dai Yish - pot te - vel b' -

B  
va lish - pot ha - a - - - retz Yish - pot te - vel b' - tze -

110

S  
dek v' - a - mim be - e - mu - - - - na - to

MS  
dek v' - a - mim be - e - mu - - - - na - to

A  
dek v' - a - mim be - e - mu - - - - na - to

T  
8 dek v' - a - mim Lai dai dai dai dai Lai dai dai dai dai be - e - mu - na -

Bar  
tze - dek v' - a - mim Lai dai dai dai dai dai Lai dai dai dai dai dai Lai dai dai dai Lai be - e - mu - na -

B  
dek v' - a - mim be - e - mu - na -

Shiru Ladonai Shir Chadash

10  
116

The image shows a musical score for six vocal parts: Soprano (S), Mezzo-Soprano (MS), Alto (A), Tenor (T), Baritone (Bar), and Bass (B). The score is written in treble clef for S, MS, and A, and bass clef for T, Bar, and B. The key signature has three sharps (F#, C#, G#). The time signature is 116. The lyrics for the Tenor, Baritone, and Bass parts are "to".

S

MS

A

T  
8  
to

Bar  
to

B  
to